

LA PETITE VADROUILLE, CETTE START-UP QUI MISE SUR UNE EXPLORATION INÉDITE DU QUOTIDIEN

Un territoire apparemment sans intérêt peut révéler des trésors insoupçonnés. En sortant du chemin balisé, pour découvrir un lieu avec curiosité, on perd son statut de touriste pour devenir explorateur. *La Petite Vadrouille* propose de vivre des expériences inédites, à deux pas de chez soi en créant des itinéraires dont beaucoup se trouvent ni dans les guides, ni sur Internet.

ETIENNE VEAUUVY

Fondateur de La Petite Vadrouille



J amais je n'aurais imaginé créer *La Petite Vadrouille*. Ce n'est pas l'aboutissement d'un rêve mûri depuis de nombreuses années. L'idée a germé au moment où je me suis dit que je voulais tenter l'aventure entrepreneuriale avec uniquement un projet en lien avec ce que j'aime.

La Petite Vadrouille est donc née en septembre 2019 en partant du constat qu'il n'est pas toujours facile, en vacances ou en week-end, de savoir quoi faire ni où aller. Un phénomène encore plus vrai aujourd'hui alors qu'on préfère éviter de se mêler à des flots compacts de touristes et que tous les territoires ont déjà été explorés. Les destinations sont en effet de plus en plus organisées et balisées par le marketing touristique et perdent une partie de leur âme à moins d'être approchées avec un angle différent ou à une saison.

On ne peut d'ailleurs pas « vendre » l'aventure ou l'authenticité au risque de créer des produits de consommation et de les dénaturer mais on peut en revanche trouver de bons ingrédients pour la constituer. Pour découvrir des endroits et des itinéraires inédits en France et en Europe, *La Petite Vadrouille* rassemble plus de 1 000 explorations, dont beaucoup ne se trouvent ni dans les guides, ni sur internet. Des paysages mais aussi des visages de passionnés que l'on peut rencontrer et qui incarnent des univers fascinants : des anciens gardiens de phare, l'ancien champion du monde de pêche à la mouche, des résistantes de la seconde guerre mondiale, etc, ...

DE L'ENVIE À LA CONCEPTION DU VOYAGE

La Petite Vadrouille conçoit des expériences inédites à l'image de ses vadrouilleurs, avec des explorations de proximité, surprenantes et riches en émotions. Bien loin du tourisme de masse... *La Petite Vadrouille* s'adresse à tous ceux qui recherchent des territoires préservés et des rencontres exceptionnelles.

Le temps d'une demi-journée ou pour des séjours d'une durée maximale de cinq jours, les vadrouilleurs embarquent pour un voyage unique à vivre en famille, avec des amis, en amoureux ou entre collaborateurs.

De nombreuses thématiques d'itinéraires sont possibles : la sensation du bout du monde et les grands espaces ; la musique, le cinéma et les

**L'EXPÉRIENCE
DU VOYAGE ET
DE L'AVENTURE
NOUS GUETTE
EN BAS DE
CHEZ NOUS,
ON PEUT LA
VIVRE AU
QUOTIDIEN,
C'EST AVANT
TOUT UN ÉTAT
D'ESPRIT**

bandes-dessinées ; les réalisations fantastiques et les inventions étonnantes ; l'artisanat, les métiers méconnus et les traditions populaires ; l'héroïsme à travers les lieux de mémoire et d'histoire...

Concrètement, comment cela fonctionne ? Trois étapes sont nécessaires pour concevoir la vadrouille parfaite. Tout d'abord, un questionnaire en ligne envoyé aux voyageurs permet de trouver l'inspiration et de faire une demande directement sur le site. Un entretien téléphonique complémentaire peut ensuite être nécessaire dans le cadre de certains événements (enterrement de vie de garçons ou de jeunes filles, anniversaire de mariage ...)

Et pour ceux qui n'ont pas le temps, trois ou quatre mots clés bien choisis suffisent pour permettre à la Petite Vadrouille de construire un itinéraire en trouvant les idées les plus originales : pister des loups en Margeride ou sur les hauts plateaux du Vercors, parcourir 10 kilomètres de souterrains dans une champignonnière avec une Jeep de la seconde guerre mondiale, affronter un malinois lors d'une joute de ring (sport français méconnu des années trente), boire une coupe de champagne en amoureux en haut d'un clocher d'une église parisienne ouverte exclusivement pour eux... Rien n'est impossible !

Une fois l'itinéraire sélectionné par le voyageur, il ne reste plus qu'à partir. *La Petite Vadrouille* envoie sur Whatsapp une feuille de route précise avec tous les liens cliquables nécessaires : itinéraires, trajets GPS, vidéos ou commentaires historiques, options d'hébergement ou de restauration, options d'activités ou d'itinéraires.

A noter que *La Petite Vadrouille* ne part pas avec les voyageurs. Elle n'est pas une agence de voyages et n'est donc pas en mesure d'avancer les frais de transport, d'hébergement, et de couvrir les voyageurs en cas d'accident. Si besoin, des assurances à la journée sont prises.

A la disposition des particuliers, *La Petite Vadrouille* s'adresse également aux entreprises et propose plusieurs offres : conciergerie loisirs, team building jusqu'à trente personnes, chasseur de lieux pour des shootings ou des tournages.

L'ambition de *La Petite Vadrouille* est de rendre accessible, à tous, le voyage personnalisé, de disposer d'une base de données unique de paysages et de visages en France et en Europe et de ▲



Parmi les idées les plus originales : partir pister des loups en Margeride ou sur les hauts plateaux du Vercors.

faciliter l'organisation d'un événement. Pourquoi une telle envie ? Elle remonte à très loin ...

LA PASSION DES CARTES ET DES PAYSAGES

Depuis mon enfance, la géographie et les cartes me passionnent. Elles invitent à la rêverie et dévoilent pudiquement les contours d'un territoire auquel l'imaginaire donne vie.

Animé par une soif insatiable de découverte des territoires les plus sauvages en France surtout, mais également en Europe (le Gévaudan, le Châtillonnais, le Champsaur, l'Argonne, les Combrailles, le Bassigny, l'Estrémadure, l'Ecosse, les Carpates roumaines et slovaques), je me suis également intéressé, plus tard, aux paysages industriels et urbains et aux lieux abandonnés.

J'ai également commencé il y a une dizaine d'années à découvrir les territoires plus proches de chez moi au fil de l'eau et en kayak gonflable : une soixantaine de descentes sur des rivières très variées comme la Meuse, la Semois, l'Aulne, la Grande Sauldre, la Cisse, l'Aube. Puis l'approche de châteaux par les rivières : Chantilly, Anet, Maintenon, Azay-le-Rideau, l'Islette, Chambord. Être sur l'eau, c'est se laisser guider par une inconnue. On ne choisit rien. La route est tracée, on glisse comme une feuille, la nature nous guide. On se sent léger, on laisse ses soucis à terre et on contemple les arbres creux au bord de l'eau, la danse des feuillages dans la brise légère et le clapotis de l'eau. On explore des lieux qui ne sont accessibles que par les animaux, des îles ou-

bliées impénétrables où la végétation n'est pas domptée par l'homme.

Sur certaines de ces rivières, on découvre des traces d'une vie industrielle passée.

Ces veines irriguent les territoires et c'est un monde parallèle et discret qui invite à la rêverie.

LES VISAGES INVITENT AU VOYAGE

Au fil de mes voyages, je réalise qu'au-delà des paysages, ce sont les visages qui illuminent encore plus ces vadrouilles. Je croise des pêcheurs qui m'invitent à prendre l'apéritif dans leur abri de fortune, une famille originaire de Colombie à participer à un barbecue tout un après-midi, mais aussi des gens du cru dans des bars PMU et je passe des heures à discuter.

Je rentre heureux avec une sensation d'être parti tellement loin, alors qu'il n'en est rien. J'ai juste découvert un univers loin du mien et fait disparaître certains préjugés.

Cette passion de la géographie me donne une connaissance pointue des territoires qui me permet d'organiser des week-ends, des vacances, dans des lieux inédits pour mes amis depuis une quinzaine d'années.

Je réalise que ces moments authentiques, renforcent et irriguent en profondeur les liens avec la famille et les amis et ce sont les souvenirs qui demeurent.

LES ÉMOTIONS MARQUENT LA MÉMOIRE

Comment vivre des instants qui vont déclencher des émotions et marquer la mémoire ?

En faisant l'exercice, je me suis surpris de constater un décalage. Celui des vacances idylliques qui font rêver l'imaginaire commun : un voyage lointain, une belle maison dans un cadre de rêve, une semaine en bateau en Corse, et le voyage un peu râpeux et inédit qui déclenche une expérience intérieure.

L'émotion naît lorsque l'aventure intérieure rejoint l'aventure extérieure. Le tourisme contemporain invite davantage au divertissement c'est-à-dire au désir de se détourner de soi, de se distraire plutôt que celui de s'accomplir. Ce n'est pas un mal en soi mais notre mémoire n'imprime pas les moments qui n'ont pas de résonance à l'intérieur de nous-même.

On peut ressentir un enthousiasme et une grande joie en dévalant à vélo des routes de campagne en Bourgogne car la sensation de liberté est importante. Elle réveille des souvenirs d'enfance ou d'adolescence. L'émotion naît de la surprise, d'un défi relévé, de l'inattendu, de l'inconnu, de l'incongru. Tout ce qui constitue quelque part un contrepied au monde du travail, à la maîtrise, au contrôle, à la prévision, à la performance. C'est en dépassant ce cadre que le moment se grave dans la mémoire. Même si pédaler en Bourgogne peut paraître simple et accessible, cela constitue une expérience magique de voyage, d'autant plus que cette magie est inattendue.

LE DÉPAYSEMENT À DEUX PAS DE CHEZ SOI

Le tourisme est devenu un produit de consommation. On choisit et on achète des produits dans des catalogues virtuels. C'est simple et cela évite d'avoir des idées et de perdre du temps à s'organiser. Prendre le contrepied du tourisme consommable, c'est moins facile. Cela consiste à écouter ses envies profondes pour créer un moment à son image.

Je ne cherche pas à opposer le voyage très dépayasant à la vadrouille moins exotique de prime abord. Je constate seulement que l'expérience du voyage peut être très puissante sans le dépaysement d'une nouvelle culture. Un voyage dépayasant par définition nous extirpe du réel. Le fait même de prendre un bus à l'étranger est une expérience inédite. On a souvent une attente élevée dans ce cas puisque ce voyage est un investissement et les congés sont posés en conséquence. On peut inconsciemment attendre presque comme un retour sur investissement et vouloir optimiser son temps en risquant de museler sa

liberté si chérie.

En rentrant de voyage, on se dit souvent que la routine reprend trop vite ses droits. On oublie alors que l'expérience du voyage et de l'aventure nous guette en bas de chez nous. On peut la vivre au quotidien. C'est avant tout un état d'esprit. Combien de fois ai-je ressenti l'expérience du voyage après quelques heures ou une journée à proximité de chez moi ?

Pour être un touriste authentique aujourd'hui, il faut se promener dans le quotidien, dans la banalité. D'une façon générale, le monde réel peut devenir plus exotique que le monde touristique définitivement balisé.

LE TOURISME ACTUEL INVITE DAVANTAGE À SE DÉTOURNER DE SOI, À SE DISTRAIRE PLUTÔT QU'À S'ACCOMPLIR

3 000 EXPLORATIONS PROPOSÉES CETTE ANNÉE

À plus de trente ans, je ne cesse de m'enthousiasmer devant le patrimoine naturel, le bâti, les lacs, les rivières et les visages. C'est infini. Ce qui est intéressant c'est de connaître et de comprendre l'histoire de tous ces lieux et de tous ces hommes. Explorer c'est également accepter et chercher à se perdre et à se dépasser. Cela peut être aussi l'art d'introduire du chaos dans nos vies parfois aseptisées.

La Petite Vadrouille a déjà réalisé avec succès plus de 150 vadrouilles, ce qui représente plus de mille vadrouilleurs, dont cent testeurs au démarrage entre septembre et novembre 2019 avec une moyenne de sept personnes par vadrouille. D'ici fin 2021, elle rassemblera près de trois mille explorations dans un univers très varié.

Le confinement a bien évidemment eu un impact direct sur l'activité mais les Français ont des fourmis dans les jambes. La saison 2021 reste incertaine mais la reprise devrait être très forte dès que les contraintes seront levées. ■

